Common information space for research and education

Alexander Sotnikov



Project Objectives:

- Create, collect and federate Scientific data, Libraries collections in order to use digital content in research, education and extract knowledge out of data
- Further development of common information space for research and education



Objective reality

- During its history Russia has created a great number of cultural and scientific values that are part and parcel of world culture
- There are a lot of primary data sources in digital form (digital collections) created by libraries, museums, archives, publishing houses, research centers
- Technology solutions for generating and maintaining digital repositories are available
- Russia is a part of international Internet community
- Interest in Russian Scientific and Cultural heritage is growing

Key Targets

- Creating and maintaining digital collections
- Integrating Source-holder's digital collections: libraries, museums, archives, research institution's intellectual output
- Archiving and preservation of rare scientific and cultural digital collections and providing access to them
- Associating different types of digital resources stored in digital repositories in order to extract further data and meaning
- Bridging research and education
- To satisfy and increase interest in Russian Scientific and Cultural heritage

Main Russian Information Resources

Russian Academy of Science (RAS)

- Research Labs, Institutes and Scientific Centers of RAS are Sources of Data (400+ Institutes)
- Russian Academy of Science Library: 20 M items, it has 40+ branches
- Natural Sciences Library with more then 100 branches : 15 M items,
- Social Sciences Library of the RAS: 13.5 M items
- Archives of RAS

Main Russian Information Resources

Universities (4000+)

- Lomonosov Moscow State University Scientific Library: 8.5 M items
- St.-Petersburg State University Scientific Library:
 6.7 M items
- Bauman Moscow State Technical University Scientific Library: 2.4 M items
- Kazan State University Scientific Library: 4.8 M items



Fundamental Modules

The digital assets factory (Source-Holders scanning points)

The digital assets keeper (JSCC)



The Source and Users interface

It is to:

- Create, integrate and maintain digital content And provide:
- Efficient searching and retrieval
- Easy access to the federated information resources stored in data repositories
- Publishing and printing

Main Architecture Principles

Digital library is a distributed information system

Independent development Source-holder's digital collections with simultaneous process of Data integration and federation



Collaboration

- Libraries (8)
- Museums (5)
- Archives (3)
- Research Institutes and Universities (12)
- Russian Academy of Science research Institutes, Libraries and Archives are the major collaborators
- These participants cooperate by contributing their collections to the Digital Library and making them available free of charge to anyone

Current Status (Infrastructure)

- Effective technology for digital content preparation on the way from bookshelf into digital copy
- Assets factory with 16 digitizing points provides more than 300 000 digital pages per month

• Hardware, software and network infrastructure for Data integration, maintenance, and access support

Current Status (Information resources)

Printed materials (books)	22 618
Media materials	1243
Person's profiles	5 329
Scientific collections	965
Person's archive data	2146
Scientific categories	380



METHODUS INVENIENDI LINEAS CURVAS Maximi Minimive proprietate gaudentes, SIVE SOLUTIO

PROBLEMATIS ISOPERIMETRICI LATISSIMO SENSU ACCEPTI.

LEONHARDO EULERO,

Professore Regio, & Academia Imperialis Scientiarum PETROPOLITANA Socio.



LAUSANNÆ & GENEVE, April MARCUM-MICHAELEM BOUSQUET & Socios.

MDCCXLIV.

H GOY ZYZ THE SAPTA-SHATI, or CHANDI-PÁT; BEING A PORTION OF THE MÁRKANDEYA PURAN; Translated from the Sanskrit into English, with Caplanatory Hotes, by CAVALI VENKAT RÁMASSWÁMI, PANDIT. REPRINTED By

JANÁRDAN RÁMCHANDRAJI.

Eombay: PRINTED AT THE "FRERE" PRESS. 1868.

JAPONAISE

POÉSIES ANCIENNES ET MODERNES DES INSULAIRES DU NIPPON Traduites en français et publiées avec le texte original

PAR

LÉON DE ROSNY Profession a l'école préciale des langues dimenales Avec une Préface PAR ED. LABOULATE De l'Institut



PARIS MAISONNEUVE ET C¹⁺, ÉDITEURS 15, QUAI VOLTAIRE, 15 M DECE LIXI

A LETTER

TO

HER MOST GRACIOUS MAJESTY,

QUEEN VICTORIA,

ON THE

STATE OF THE NATION,

ON HER ACCESSION TO THE THRONE,

AS IT RESPECTS HER PRESENT AND FUTURE PROSPECTS.

BY THE MARCHIONESS BROGLIO SOLARI,

Author of "Memoirs of the Princess Lamballe." "Venice under the yoke of France." "Anecdotes of Northern Courts." Wellington proved to be the greatest General of the Age, &c. &c.

LONDON:

PRINTED FOR THE AUTHOR, AND SOLD BY JAMES ILBERY, 1, GREAT TITCHFIELD STREET, OXFORD STREET; SIMPKIN AND MARSHALL, STATIONERS COURT, LUDGATE HILL; AND ALL OTHER BOOKSELLERS.

1839.

Leucit. Collected by A. Decluazo (Italy, 1876)



Leucit. Collected by A. Decluazo (Italy, 1876)

Входит в коллекцию	<u>Коллекция Ганса Рудольфа (Иосифа Рудольфовича) Германа</u>
Описан в публикации	Вишняков Николай Петрович
	Вишняков, Николай Петрович. Allgemeine Beschreibung der Mineralien-Sammlung von
	Rudolph Hermann : Im Zusammenhange mit seinen Arbeiten und seinen mündlichen Angaben
	entwortfen von N. Vischniakoff Moskau : Selbstverlag des Verfassers, 1900. 4, 52, 6, 254, 2 S. :
	port.
Ключевые слова	минералогия, лейцит, Италия
Сохранность	Хорошая
Количество образцов	1
Физические размеры	6 см × 6 см × 5 см
Дата поступления	1918
Способ поступления	Передача
Дата сбора	до 1876
Место сбора	Rossa Monfina bei Capua, Italia
Инвентарный номер Геологического музея	MH-06886

Upper tooth of woolly mammoth. Collected by M.V. Pavlova (Russia, 1900)



Upper tooth of woolly mammoth. Collected by M.V. Pavlova (Russia, 1900)

Верхний зуб шерстистого мамонта Mammuthus primigenius (Blum.)

Каталог М.В. Павловой № 198.

Передан М.В. Павловой из Румянцевского музея в 1900 г. В.И. Вернадским

Входит в Фрагменты коллекций ископаемых млекопитающих. Описаны в работе: Павлова М.В. коллекцию Каталог коллекций Геологического кабинета Императорского Московского университета. Вып. 1. Отдел II2 Млекопитающие. М.: Тип. Имп. Моск. ун-та, 1910. 184 с.

Ключевые словамамонт, кайнозой, РоссияСохранностьХорошаяКоличество
образцов1Физические
размеры20 см × 19 см × 10 смВозрастФанерозойский эон кайнозойВозрастФанерозойский эон кайнозойСпособ
поступленияПередачаМесто сбора
номер
Геологического
музеяПВ-00123

Fossil of Decapoda shrimp. Germany, 1910



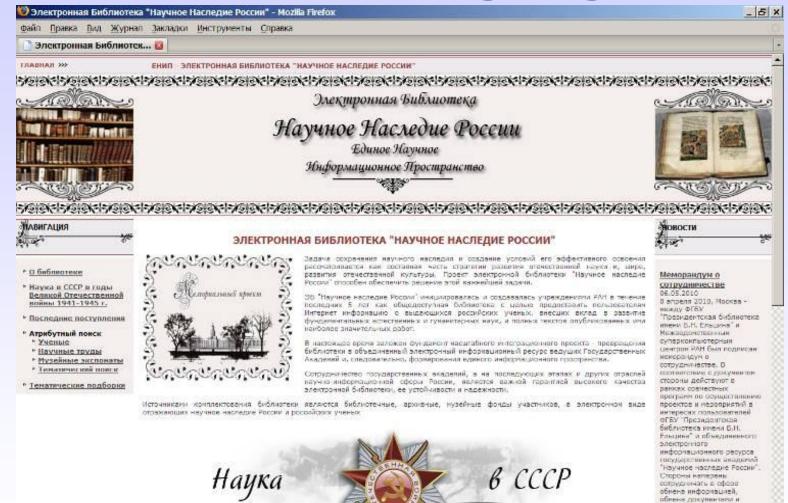
Fossil of Decapoda shrimp. Germany, 1910

Отпечаток креветки Decapoda в сланце

Входит в коллекцию	Минералогическая коллекция графа Н.П. Румянцева
Ключевые слова	палеонтология, креветка Decapoda, Германия
Сохранность	Хорошая
Количество образцов	1
Физические размеры	20,5 см × 9,5 см × 2,5 см
Способ поступления	Передача
Место сбора	Мангейм (Mannheim), Германия
	NH 12040

Инвентарный номер Геологического музея МН-13940





в 100ы

Великой Отечественной Войны

1941-1945

библиотеки 20.04.2010 24 марта 2010 года, Москва - В Президиуме РАН ведущими российскими государствоинами

доугини ноториалани в

научно-практических... Новый этап развития

электронном виде; в разработка и различации совчестных проектов по оциоровке, в также проводении совчестных



Учёные в Циалналский Канстантин Эдуардалии в Биаграфическая справна

Общие сведения Биографическая справка Архивная информация Публикации Внешние источники

Циолковский Константин Эдуардович

Дата рождения 1857, 5 (17) сентября

Место рождения с. Ижевское, ныне Рязанской области

Дата смерти 1935, 19 сентября

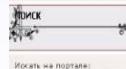
Циолковский Константин Эдуардович [5(17).09.1857. с. Ижевское, ныне Рязанской области, - 19.09.1935. Капуга]. Обосновал возможность применения реактивного принципа для полетов в мировое пространство. Изобретатель и ученый-самоучка. Основные научные интересы – аэронавтика, экспериментальная аэродинамика, поезд на воздушной подушке, ракеты для межпланетных путешествий.

Отец Циолковского служил лесничим, затем мелким чиновником в лесном ведомстве, обладал, как писал Константин Эдуардович, оклонностью к изобретательству, собрал общирную библиотеку. Семья часто переезжала с места на место и с 1865 года обосновалась в Вятке. В 1866 году Костя заболел скарлатиной, давшей роковое осложнение – девятилетний мальчик почти полностью лишился слуха. В течение трех мучительных лет Костя мужественно старался преодолеть свой недостаток и ходил в Вятскую мужскую гинназию. Однако в 14 лет он оставляет гинназию и начинает заниматься саностоятельно по учебникан братьев и книгам отца. Костя очень много читает, не прошли мино его внинания и сочинения Жюля Верна: он начинает нечтать о полетах к звездан. «Мне кажется, - вспоминал впоследствии Циолковский, - первые семена нысли заромены были известным фантазером Ж. Верном; он пробудил работу моего мозга в этом направлении. Явились желания; за желаниями возникла деятельность ума». Видя, как нного читает сын, как увлекается техникой, отец отправляет Костю в Москву для поступления в ремеспенное училище. Так шестнадцатилетний Костя Циолковский попадает в Москву. Не попав в Императорское московское техническое училище (ремесленное училище было преобразовано в высшее специальное учебное заведение), он решает остаться в Москве и заняться самообразованиен. С утра до вечера, забывая о голоде, он занимается в Чертковской библиотеке, читальным запом которой могли бесплатно пользоваться все желающие. Здесь же в библиотеке Костя познакомился со служащим Чертковской библиотеки. встречу с которым назвал «своим счастьем», с Николаем Федоровичен Федоровым (русский ныслитель-утопист, представитель русского коснизна, выдвинул идею «регуляции» природы средствани науки и техники, считал грехом всякую собственность). «Судьба послала ние человека, считавшего, как и я, что люди непременно завоюют коснос». Знакомство с Федоровын оказало большое влияние на мировоззрение Циолковского. В Вятку Костя вернулся с хорошими знаниями натематики, механики и астрононии, что позволило заняться репетиторствон. В 1879 экстерной сдал экзанены на звание учителя уездных училищ и в 1880 был назначен учителем арифметики и геометрии в Боровское уездное училище Калужской губернии. В Боровске Константин Эдуардович прожил 12 лет. Здесь он встретил свою будущую жену Варвару Евграфовну. В Боровске он впервые изложил в литературной форме свои мысли о жизни без силы тяжести, о косиосе, о возможности покорения косиического пространства с помощью реактивного летательного аппарата (1883 г., «Свободное пространство»). Молодой учитель раздражал местное старообрядческое население своим неординарным поведением: он вел замкнутый образ жизни; избегал приемов; зимой с зонтон-парусом катался на коньках по замерзшей Протве; летом спускал на воду удивительные лодки; раскатывал, пугая возниц и лошадей, по узкин улочкая города на «паруснон кресле»; поднимал в небо воздушные шары. В Боровске им были написаны первые научные работы. Две работы Циолковского студент В.В. Лавров (ученик Менделеева) отвез в Петербург: «Теорию газов» (1880-81 гг.) и «Механику животного организма» (те же годы). Последняя работа получила благоприятный отзыв И. М. Сеченова, и Циолковский был принят в Русское физико-химическое общество. С зимы 1880 Константин Эдуардович упорно работает над теорией аэростата. Приходит к выводам о возножности управлять аэростатон, о целесообразности строить большие аэростаты (дирижабли). Он пытается учесть в своем «аэронате» (дирижабле) как безопасность пассажиров, так и простоту эксплуатации, экономическую выгодность. Это приводит его к мысли создавать «аэронаты» целиком из металла, В 1886 Циолковский закончил первую большую теоретико-инженерную работу по азвостатам «Теовия азвостата», котовую он доложил в 1887 на заседании Физического отделения Общества любителей естествознания. В 1890 г. этот твуд обсуждался по рукописи в VII Воздухоплавательном отделе Императорского русского технического общества. Первым печатным трудом о дирижаблях был «Азростат металлический управляемый» (1892), в котором было дано описание конструкции дирижабля с металлической оболочкой. Проект дирижабля Циолковского не был поддержан: автору было отказано в субсидии на постройку модели. Попытка построить дирижабль Циолковского все-таки была предпринята в тридцатые годы в «Дирижаблестрое». Она окончилась неудачей. На житейскоя фронте Константина Эдуардовича тоже преспедуют несчастья: сначала пожар, уничтоживший предметы домашнего обихода. библиотеку, рукописи, приборы; затем наводнение (вода затопила дом). Его терзает глухота, чтобы как-нибудь слышать голоса людей он изготовил особые «слухачи» несколько жестяных воронок, которые приставлял к уху.





- О библиотеке
- Наука в СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.
- Последние поступления
- Атрибутный поиск
- Ученые
- Научные труды
- Музейные предметы
- * Тематический поиск
- * Тематические подборки



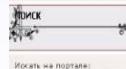


Личный фонд Циолковского Константина Эдуардовича хранится в Архиве Российской акадении наук: APAH. Ф.555 · Циолковский Константин Эдуардович. (1857-1935), ученый и изобретатель (основатель теории реактивных летательных аппаратов) <u>http://arran.ru/index.php?page=arfond/fond&search=1@fond=214&IDA=1</u> <u>http://www.arran.ru</u> /index.php?page=exposition/exposition2

Архивы Российской Академ	и <mark>и Наук - Win</mark> d	lows Inte	rnet Ex	plorer			- 7
🚱 🕒 🔹 🕼 http://arran.ru/index.php?page=arfond/opislist&fond=214&IDA=1&skipcount=0&ARFOND=f478f49eda4c3f5ce0e611eb5e224392					2		
Файл Правка Вид Избранное	е Сервис Спра	авка					
🔅 🔍 Архивы Российской Ак	адемии Наук			<u> </u>	• 🗟 • 🖶 • 🖻 🤆	траница	🕶 🍈 Сервис 🤜
CONTRACTION OF THE STATE			ьство	ретитны Россилистой Академии Наук о регистрации средства массовой информации Росохранкультуры Эл ФС77-26549 о бытия · Извещения · Обратная связь · Переводчик Promt · Интернет ресурсы ·	т 13.12.2006 г.		RU EN
ГЛАВНОЕ МЕНЮ	Архив РАН	▶ ИС АГ	AH 🕨 d	онд → Перечень описей			
	Фонд № 55			й Константин Эдуардович, (1857-1935), ученый и изобретатель (основатель теории р	еактивных летате	льных	
Главная	аппаратов) Перечень опи	исей					Москва
Архив РАН							moonda
Информационная Система АРАН	Bcero: 9. Ha	а страни	ице зан	иси с 1 по 9			
История Архива РАН	Номер	Нач. год	Кон. год	Название	Нач. дата	Кон. дата	Объём
Устав	1	-	-	Научные труды Циолковского К.Э.	1878	1937	571
Структура и сотрудники	1A	-	-	Чертежи, таблицы, расчеты дирижабля Циолковского К.Э.	1935	1938	24
Публикации Читальный зал	2	-	-	Биографические документы Циолковского К.Э.	1862	1965	213
Читальный зал Услуги и цены	3	-	-	Документы по деятельности Циолковского К.Э.	1890	1935	198
Филиалы	4	-	-	Переписка Циолковского К.Э.	1890	1971	1019
	5	-	-	Труды других лиц в фонде Циолковского К.Э.	1896	1988	27
Архивы РАН	6	-	-	Печатные издания трудов других лиц в фонде Циолковского К.Э.	1884	1968	159
Проекты	6A	-	-	Печатные труды, статьи, вырезки из газет Циолковского К.Э.	1890	1965	210
Выставки	7	-	-	Документы об издании трудов Циолковского К.Э.	1936	1951	46
				© 2010 Архивы Российской Академии Наук.			
					Интернет		a 100%

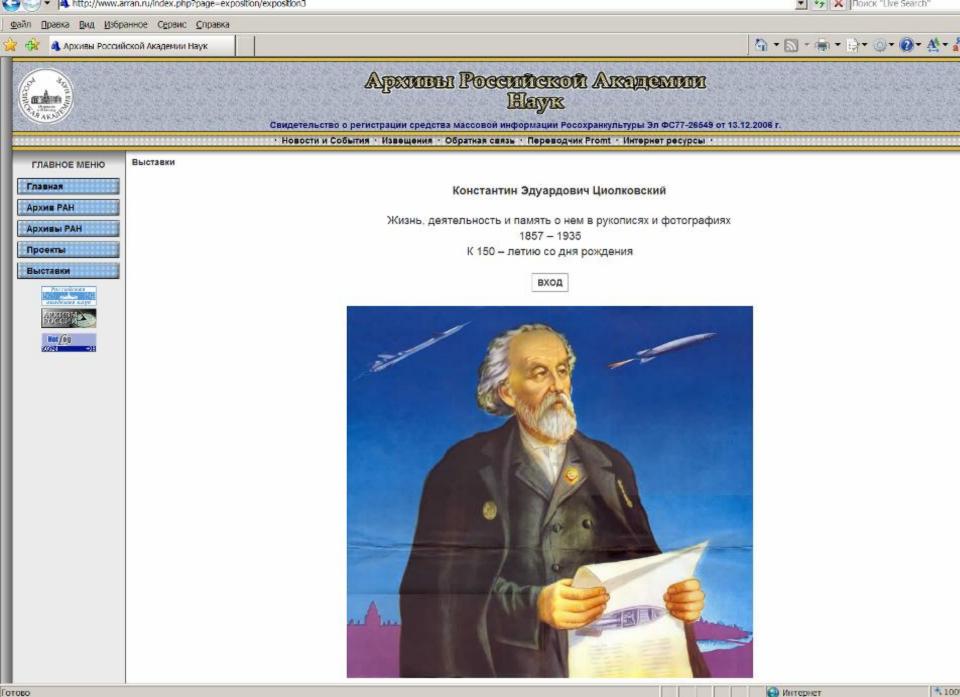


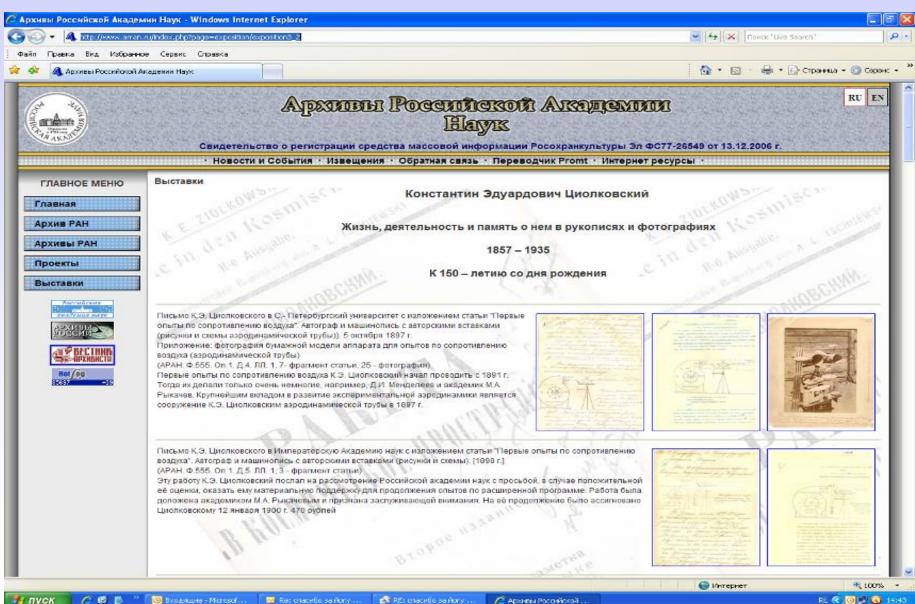
- О библиотеке
- Наука в СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.
- Последние поступления
- Атрибутный поиск
- Ученые
- Научные труды
- Музейные предметы
- * Тематический поиск
- * Тематические подборки





Личный фонд Циолковского Константина Эдуардовича хранится в Архиве Российской акадении наук: APAH. Ф.555 · Циолковский Константин Эдуардович. (1857-1935), ученый и изобретатель (основатель теории реактивных летательных аппаратов) <u>http://arran.ru/index.php?page=arfond/fond&search=1&fond=214&IDA=1 http://www.arran.ru</u> /index.php?page=exposition/exposition2





главная >>>	ения - электронная библиотека "научное наследие россии"
VERCHARTER HARRING	\$
	Электронная Библиотека Научное Наследие России Единое Научное Информационное Пространство
VEIEK-IVEIEK-IVEIEK	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
Навигация Порт	Узёлос » Внал хожанай Канстантип Эвуарда хич» Публикации». Инраата Нирвана Циолковский Канстантин Эдуардович
• О библиотеке	Годиздания 1914
Наука в СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.	Место издания. Калуга Издательство: Тип. С.А. Семенова
• Последние поступления	Язык публикации русский
• Атребутный понск • <u>Ученые</u> • <u>Наученые предноты</u> • <u>Тематический понск</u> • <u>Тематический понск</u> • <u>Тематические подборки</u> • <u>Тематические подборки</u> • <u>Мокать на портале:</u>	Страницы 20 Идентификатор МСЦ 10072177 Входит в коллекцию 102.15.00 Общефилософокие проблемы Библиографическое описание Циолковский, К.Э. Нирвана Калуга, 1914 18 с. Адрес кранения цбл Полный текст
1919KH1919KH1919K	FAGIEN FAGIEN ATENDE HERER HERER HERER HERER

главная >>>	ения - электронная библиотека "научное наследие россии"
VERCHARTER HARRING	\$
	Электронная Библиотека Научное Наследие России Единое Научное Информационное Пространство
VEIEK-IVEIEK-IVEIEK	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
Навигация Порт	Узёлос » Внал хожанай Канстантип Эвуарда хич» Публикации». Инраата Нирвана Циолковский Канстантин Эдуардович
• О библиотеке	Годиздания 1914
Наука в СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.	Место издания. Калуга Издательство: Тип. С.А. Семенова
• Последние поступления	Язык публикации русский
• Атребутный понск • <u>Ученые</u> • <u>Наученые предноты</u> • <u>Тематический понск</u> • <u>Тематический понск</u> • <u>Тематические подборки</u> • <u>Тематические подборки</u> • <u>Мокать на портале:</u>	Страницы 20 Идентификатор МСЦ 10072177 Входит в коллекцию 102.15.00 Общефилософокие проблемы Библиографическое описание Циолковский, К.Э. Нирвана Калуга, 1914 18 с. Адрес кранения цбл Полный текст
1919KH1919KH1919K	FAGIEN FAGIEN ATENDE HERER HERER HERER HERER



Кануга, Коровинская, д. № 61, К. Э. Ціолковскому.



К. Ціолковскій.

НИРВАНА."

Въ теченіе жизни человѣкъ испытываетъ разнаго рода ощущенія-то пріятныя, то непріятныя, то безразличныя.

Пріятныя и непріятныя ощущенія могуть им'ять самое разнообразное напряженіе. Наприм'яръ, не принимая пищи, мы испытываемъ все 6/3paстающее непріятное ощущеніе голода; посл'в огорченія, мы испытываемъ постепенно ослабляющесся непріятное ощущеніе, которое можеть даже перейти въ полное успокоеніе, или безразличное ощущеніе; это значить, что мы забыли наше горе; время насъ исц'ялило. Пріятныя, или положительныя ощущенія, судя по ихъ силѣ, мы называемъ: блаженствомъ, неземнымъ ощущеніемъ, великою радостью, радостью, пріятностью, счастьемъ, чувствомъ довольства, хорошимъ самочувствіемъ и т. д. Вс'в эти ощущенія им'яютъ нѣчто общее, что мы называемъ желательнымъ, пріятнымъ.

Непріятныя, или *отрицательныя* ощущенія тоже, судя по ихъ силѣ, мы называемъ: нечеловѣческимъ страданіемъ, аговіею, адской мукой, просто мукой, страданіемъ, болью, непріятностью, дурнымъ самочувствіемъ и т. д. И эти ощущенія, несмотря на ихъ разнородность, также имѣютъ между собою нѣчто общее, что мы называемъ непріятнымъ, нежелательнымъ чувствомъ.

Если ощущение нельзя или затрудиительно назвать положительнымъ или отрицательнымъ, то оно есть безразличное, или нулсвое. Нулевыя ощущения также безконечно разнообразны. Въ идеальномъ видъ это есть небытие. Не смерть, а именно-небытие.

Положимъ, вы увидали картину, затѣмъ отвернулись и услыхали музыку. Вотъ, два, допустимъ, пріятныхъ ощущенія, совсѣмъ какъ будто нееходныхъ. Но въ нихъ есть и общее — пріятность. Кромѣ того, они могутъ быть равны и неравны. Васъ могутъ спросить: что вамъ доставило больше удовольствія — музыка или картина? Если вы колеблетесь отвѣтить, то оба ощущенія по силѣ одинаковы. Въ противномъ случаѣ, то или другое ощущеніе сильнѣе, и часто это черезчуръ очевидно.

Положительныя и отрицательныя ощущенія могуть быть, значить, равновелики, несмотря на ихъ разнородность, если он'в доставляють оди-

*) На жизнь и смотрю, накъ на сонъ. Съ прекращеніемъ его начинается непостижника жизнь. Она и сейчась есть, но какъ днемъ себть зейздь заглуппется яркимъ събтомъ солнид, такъ и эта вторая непостижникая жизнь можетъ открыться только съ прекращениемъ грубаго матеріальнаго събта нашей жизня. Вотъ эготъ-то грубий себть я и пытаюсь разобрять и понять въ настоящей статьъ.

Aemopr.

We would like to see it as:

- An integrated information Space for Research and Education
- A bridge across multidisciplinary Communities
- Tools for Interconnections and access to distributed information resources
- An access to Russian Scientific and Cultural Heritage
- A part of Global Virtual Research and Education
 Communities
- A contribution partner in Worldwide efforts towards making knowledge free

Thank you!

Alexander Sotnikov тел: +7(495) 767 43 57 E-mail: ASotnikov@jscc.ru

